

TIJDSCHRIFT VOOR FILOSOFIE

HANDLEIDING VOOR HET VERZORGEN VAN TEKSTEN

ALGEMEEN

Redactionele briefwisseling gebeurt langs het redactiesecretariaat via e-mail: Tijdschrift.Filosofie@hiw.kuleuven.be.

Alle artikelen of kritische studies dienen te beantwoorden aan de criteria van de wetenschappelijke methodologie. De gebruikte bronnen moeten altijd in voetnoot vermeld worden en citaten moeten altijd tussen aanhalingstekens staan.

De redactie behoudt zich het recht voor alle noodzakelijk geachte stijlaanpassingen en taalcorrecties door te voeren, zonder wijziging van de inhoudelijke betekenis. Ingrijpende vormelijke en inhoudelijke veranderingen, zoals weglating of toevoeging van informatie en wijziging van schikking gebeuren enkel in overleg met de auteur.

De omvang van een bijdrage bedraagt bij voorkeur ongeveer 50.000 tekens (incl. spaties; = 24 tijdschriftpagina's).

INLEVEREN KOPIJ

Manuscripten worden ingeleverd in een courant gebruikt tekstverwerkingsformaat voor Windows via e-mail aan Tijdschrift.Filosofie@hiw.kuleuven.be.

Om een anonieme beoordeling te garanderen moet de auteur de informatie die aanwijzingen geeft over zijn/haar identiteit schrappen (vervangen door xxx), zoals verwijzingen naar eigen werk of voorbeelden waaruit zijn/haar woonplaats is af te leiden.

De manuscripten moeten op het einde een Engelstalige samenvatting (max. 15 regels) en vier tot acht sleutelwoorden (in de taal van het artikel en in het Engels) bevatten.

Ze zijn vergezeld van personalia van de auteur (geboortjaar, academische positie, eventueel een recente publicatie) en vermelding van zijn/haar adres, telefoonnummer en e-mailadres. Op de kaft van het *Tijdschrift* wordt het privéadres van de auteur vermeld; als de auteur daartegen bezwaar heeft, wordt het werkadres vermeld.

Nederlandstalige auteurs moeten in het Nederlands publiceren. Auteurs die publiceren in een andere taal dan hun moedertaal moeten hun artikel door een *native speaker* laten verbeteren.

AANWIJZINGEN VOOR HET VERZORGEN VAN DE TEKST

Spelling

De *Woordenlijst Nederlandse taal* geldt als leidraad voor de schrijfwijze. Voor woorden die niet in de *Woordenlijst* voorkomen, raadplegen we *Van Dale*.

Tips * Controleer na het afwerken van uw artikel de spelling met de ‘spellingscontrole’ van uw tekstverwerker.

* Afleidingen van eigennamen worden met een kleine letter geschreven (vb. kantiaans, freudiaans, marxistisch).

Vorm

Gebruik zo weinig mogelijk speciale tekstfuncties (centreren, inspringen, tabs, verschillende letterstijlen enz.) behalve voor de gevallen die hieronder vermeld zijn.

Nieuwe alinea’s laat u inspringen met de tabtoets. Alinea’s worden beëindigd met de returntoets (enter).

Leestekens en spaties

Geen spatie voor, wel één spatie na: punt, komma, uitroepeteken, vraagteken, dubbele punt, puntkomma.

Eén spatie voor en na gedachtestrepen. Gedachtestrepen zijn lang: — (= Em-streep: Alt Gr (of: Ctrl + Alt) + streep van het cijferklavier).

Spatie voor eerste en na laatste bij: ronde en vierkante haakjes, enkele en dubbele aanhalingstekens (bijvoorbeeld: [xxxxx] of “yyyy”).

Geen spaties voor en na een schuine streep tussen plaatsnamen of namen van uitgeverijen of om een keuzemogelijkheid uit te drukken.

Ondertitels

We raden u aan uw tekst te structureren door ondertitels te gebruiken. Ze krijgen de volgende lay-out:

1. KLEINE KAPITALEN (sneltoets: ctrl+shift+k)
- 1.1. *Cursief*
- 1.2. *Cursief*
- 1.2.1. Romein
- 1.2.2. Romein
2. KLEINE KAPITALEN

Voetnootnummers

De voetnootnummers worden na het leesteken geplaatst. De voetnoten worden doorlopend genummerd en staan onderaan de bladzijde.

Citaten

Citaten staan romein (niet cursief) en tussen dubbele aanhalingstekens: “xxxx”. Langere citaten (enkele zinnen of meer) hebben geen aanhalingstekens, maar springen in en worden afgescheiden met een witregel voor en na. Een aanhaling binnen de aanhaling krijgt enkele aanhalingstekens: “xxxx xxxx ‘yyyy’ xxxxxx”.

Anderstalige teksten worden in de tekst zelf in het Nederlands geciteerd, met vermelding van de oorspronkelijke versie (in de oorspronkelijke taal) in voetnoot. Als u zelf naar het Nederlands vertaald hebt, vermeldt u dat in de voetnoot bij het eerste citaat uit deze tekst. Wanneer u een bestaande vertaling gebruikt hebt, verwijst u daarnaar in voetnoot.

Citaten onderbroken door uw eigen tekst worden afgescheiden met een komma buiten de aanhalingstekens. Indien de komma grammaticaal in de zin past, staat die binnen de aanhaling.

Spelfouten en grammaticaal onjuiste zinswendingen in de aanhaling worden niet verbeterd, maar aangeduid met [sic]. Uw eigen commentaar binnen de aanhaling wordt aangeduid met: [romein]. Weggelaten tekstfragmenten binnen het citaat worden aangeduid met: [...]. Als u zelf woorden binnen de aanhaling cursiveert, vermeldt u na het citaat: [mijn cursivering].

Gevleugelde woorden en begrippen, anderstalige woorden, getallen

Gevleugelde woorden en begrippen staan tussen enkele aanhalingstekens, romein.

Alle anderstalige woorden en begrippen staan cursief, behalve de in het Nederlands courant gebruikte (zie *Woordenlijst Nederlandse Taal* en *Van Dale*).

Getallen onder de twintig worden in de tekst voluit geschreven, uitgezonderd in wiskundige teksten of stukken tekst die zeer veel getallen bevatten.

Vermelding van auteurs en publicaties

In de tekst

Bij de persoonsnamen wordt bij de eerste vermelding de voornaam vermeld, tenzij het om een heel bekende auteur gaat. Daarna wordt enkel de familienaam vermeld, als er geen verwarring mogelijk is.

Titels van boeken worden cursief getypt, titels van artikelen of van onderdelen van boeken worden tussen enkele aanhalingstekens (“xxxx”) vermeld.

In principe staan alle bronvermeldingen in voetnoten. Er komt geen literatuurlijst achteraan het artikel.

Wanneer uw artikel een bepaald werk of een reeks werken van één auteur bespreekt en u er veelvuldig naar verwijst, mag u de verwijzingen naar dat werk/die werken in de tekst opnemen tussen haakjes (xxxx). Bij de eerste verwijzing vermeldt u in een voetnoot waarnaar u verwijst en hoe u het werk afkort.

In de voetnoten

Algemene principes

Meerdere verwijzingen: gescheiden door puntkomma.

Auteur: initiaal Voornaam (+ punt) NAAM (+ komma)

bij verschillende initialen: geen spaties tussen initialen

familienaam in kleine kapitalen (geen hoofdletters!): ctrl+shift+k

bij twee auteurs: x en y ('en' in taal van de publicatie)

bij twee tot vier auteurs: w, x, y en z

bij meer dan vier auteurs: eerste auteur + e.a.

bij één of meer redacteurs, resp.: (Ed.) en (Eds.) na de namen; in Duits: Hrsg.

pseudoniem: aanvullen met [AUTEURSNAAM].

Titel: In Engelse titels hoofdletters gebruiken (vb. *Philosophy of Mind*); in Nederlandse, Franse, Duitse, Italiaanse en Latijnse titels enkel hoofdletters bij het eerste woord.

Tussen titel en ondertitel een punt.

Reeksen: als het werk deel uitmaakt van een reeks, vermeldt u na de titel (+ redacteur en/of vertaler) tussen haakjes de reeks (+ komma) + nummer (in Arabische cijfers).

Twee of meer *plaatsen van uitgave* en/of twee of meer uitgeverijen: gescheiden door schuine streep (geen spaties vóór en na de schuine streep).

Boeken

V. NAAM (+ komma; cf. supra) + *titel en ondertitel cursief* (+ komma) + plaats van uitgave (+ komma) + jaar van uitgave (+ komma) (+ eventueel deel) + paginaverwijzing.

Na titel of ondertitel eventueel vermelding van redacteur, vertaler of wetenschappelijk uitgever.

Voorbeelden:

AVERROES (IBN RUSHD) OF CORDOBA, *Long Commentary on the De Anima of Aristotle*. Translated and with Introduction and Notes by R.C. TAYLOR, with Th.-A. DRUART, New Haven/London, Yale UP, 2009, pp. 44-56.

G.W. LEIBNIZ, *Metafysische verhandeling*, vert. M. KARSKENS, Bussum, Dixit, 1981, p. 171. Originele tekst in: G.W. LEIBNIZ, *Discours de métaphysique* (voortaan: *Discours*), Paris, Vrin, 1975, p. 88.

B. BOLZANO, *Philosophische Tagebücher 1803-1810*. Erster Teil. Hrsg. von J. BERG (Bernard Bolzano-Gesamtausgabe, Reihe II. Nachlass, B. Wissenschaftliche Tagebücher, Bd. 14), Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann-Holzboog, 2009.

J. HIGGINBOTHAM, *Tense, Aspect, and Indexicality* (Oxford Studies in Theoretical Linguistics, 26), Oxford, Oxford UP, 2009.

G. DE TANOÛARN, *Cajétan. Le personalisme integral*. Préface de B. PINCHARD, Paris, Les Éditions du Cerf, 2009.

Artikelen

V. NAAM (+ komma; cf. supra) + 'titel van het artikel tussen enkele aanhalingstekens' (+ komma) + *titel van het tijdschrift cursief* + jaargang (in Arabische cijfers) + schuine streep + jaar van uitgave (+ komma) + pp. + paginanummers volledige bijdrage + (p./pp. exacte paginaverwijzing tussen haakjes).

Voorbeelden:

A. BURMS, 'Moreel toeval en symbolisch herstel', *Tijdschrift voor Filosofie* 65/2003, pp. 615-626 (pp. 615-616).

W.P. ALSTON and J. BENNETT, 'Locke on People and Substances', *The Philosophical Review* 97/1988, pp. 25-46 (p. 28).

Bijdragen in verzamelbundels

V. NAAM (+ komma; cf. supra) + 'titel van bijdrage tussen enkele aanhalingstekens' (+ komma) + in (+ dubbele punt) + initiaal voornaam redacteur + punt + NAAM REDACTEUR IN KLEINE KAPITALEN + punt + (Ed.) of (Eds.) (+ komma) + *titel en ondertitel van bundel cursief* + plaats van uitgave (+ komma) + uitgeverij (+ komma) + jaar van uitgave (+ komma) + eventueel deel (+

komma) + pp. + paginanummers volledige bijdrage + (p./pp. exacte paginaverwijzing tussen haakjes).

Voorbeelden:

I. HACKING, 'Individual Substance', in: H.G. FRANKFURT (Ed.), *Leibniz. A Collection of Critical Essays*. Garden City (New York), Doubleday, 1972, pp. 137-153 (p. 139).

P. MOYAERT, 'Ethiek en het verlangen naar het absolute goed', in: P. VAN HAUTE en S. IJSSELING (Eds.), *Deconstructie en ethiek* (Wijsgerige verkenningen, 11), Leuven, Universitaire Pers Leuven, 1992, pp. 51-104 (pp. 67-75).

Bij volgende vermeldingen

In een voetnoot die onmiddellijk volgt op vorige vermelding:

- zelfde publicatie: *Ibid.*, p. x.

- andere publicatie van zelfde auteur: ID., Verkorte titel, p. x.

Verkorte titel = eerste woorden van de titel. Titels van boeken cursief. Titels van artikels en bijdragen in verzamelbundels tussen 'xxx'.

In voetnoot die niet onmiddellijk volgt op de vorige vermelding:

Intiaal. AUTEUR, Verkorte titel, p. x.

(Afkorte titel: cursief of ' ')

Afkortingen in voetnoten

Afkortingen in de tekst worden zoveel mogelijk vermeden.

In de voetnoten worden afkortingen wel gebruikt. Voor de eenvormigheid van afkortingen, gebruik volgende lijst:

o.a. (onder andere(n)); e.a. (en andere(n)); enz. (enzovoort — geen komma vóór enz.); e.v. (en volgende); o.m. (onder meer); bv. (bijvoorbeeld); i.c. (in casu).

cf. (confer, vergelijk); *s.d.* (sine dato); *s.l.* (sine loco); jg. (jaargang); nr(s). (nummer, nummers); dl(n). (deel, delen); kol., kols. (kolom(men)); p., pp. (pagina('s)); n. (voetnoot), hs. (handschrift); Red. (redacteur); Vert. (vertaler, vertaald door); Ed(s). (editor(en), uitgegeven door); o.l.v. (onder leiding van); *ibid.* (ibidem).

[...] = eigen aanvulling van plaats, datum enz. of weglating.